

# NEWSLETTER

**Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen!**

Wichtige ICOM Meilensteine in den letzten Wochen waren das erfolgreiche ICOM *Bodensee-Symposium* in Friedrichshafen, die AVICOM Tagung in Kommern/Eifel und die *The Future of Museums* Konferenz in Frankfurt, aber auch die ICOM June Meetings in Paris, die es ICOM Deutschland ermöglichen international Einfluss zu nehmen.

Während des Bodensee-Symposiums haben sich ICOM Deutschland, Österreich und Schweiz auf das deutschsprachige Thema des nächsten Internationalen Museumstages am 19. Mai 2019 geeinigt: *Museen - Zukunft lebendiger Traditionen*.

Viele der Gespräche dieser Tagungen werden sich sicher noch lange fortsetzen. Wir freuen uns über diesen ereignisreichen ICOM Sommer und die Möglichkeit mit Ihnen stärker in den Dialog zu treten.

Ihr ICOM Deutschland



## Aktuell von ICOM Paris

---

Passend zu den June Meetings in Paris erschien der [ICOM Annual Report](#), wichtige Schwerpunkte sind internationale Zusammenarbeit, Migration, Inklusion und Soziale Medien.

Während der June Meetings wurde auch der Austragungsort des 26. ICOM Weltkongresses in 2022 gewählt, es wird dies die Bibliothek von Alexandria, Ägypten sein.

---

## Neuer Herausgeber für ICOM Deutschland

---



ICOM Deutschland ist eine Partnerschaft mit dem Heidelberger Fachinformationsdienst Kunst, Fotografie, Design, [arthistoricum.net](http://arthistoricum.net) eingegangen. Eine Kombination von elektronischen und gedruckten Publikationen erlaubt uns in Zukunft mehr Flexibilität. Als erste Publikation in diesem neuen Format wird der Tagungsband des deutsch-skandinavischen ICOM Symposiums in Helsingborg erscheinen, später dann der Tagungsband des Bodensee-Symposiums. Auch die aktuellen Leitfäden werden in Zukunft zusätzlich in elektronischer Form zur Verfügung stehen.

Arthistoricum.net sorgt auch für die überregionale Bereitstellung lizenzpflichtiger digitaler Medien, sog. [FID-Lizenzen](#), die berechtigten Nutzerkreisen kostenfrei zugänglich sind, darunter die Mitglieder von ICOM Deutschland.

## Mitteilungen 2018

---



### ICOM Deutschland: Mitteilungen 2018

Inzwischen ist die neue Ausgabe unserer Verbandszeitschrift *Mitteilungen 2018* erschienen.

In dieser Ausgabe präsentieren wir wieder neue Informationen und relevante Beiträge, mit denen wir Sie über aktuelle Entwicklungen auf dem Laufenden halten und Einblicke in die vielfältigen Aktivitäten von ICOM Deutschland, aber auch der internationalen Komitees geben möchten.

Die Mitteilungen 2018 stehen allen Mitgliedern von ICOM Deutschland auch [online als PDF](#) zur Verfügung.

## ICOM Forschungsprojekt

---



***Re-Imagining the Human: exploring best practice in object-based learning at the ethnographic museum*** ist ein ICOM Projekt in Zusammenarbeit mit ICOM Deutschland. Die Projekttagung findet am 28. und 29. November 2018 im neu gestalteten Horniman Museum in London statt. ICOM UK arbeitet mit dem British Council um Reisemittel für die Teilnehmerinnen und Teilnehmer zur Verfügung stellen zu können. Weitere Auskünfte geben die Organisatorinnen.

Zur [Tagungswebseite](#)

## Illegaler Handel mit Kulturgütern: Umfrage der Europäischen Kommission

---

Die Europäische Kommission führt aktuell eine Umfrage zur Rolle neuer Technologien bei der Bekämpfung des illegalen Handels mit Kulturgütern durch. Die Umfrage wird von der niederländischen Agentur ECORYS umgesetzt; ICOM Deutschland hat angeboten, die Umfrage an seine Mitglieder weiterzugeben.

Deadline der Umfrage ist der 6. Juli 2018, ein Link zur Umfrage finden Sie [hier](#).

## Call for Papers: World. Knowledge. Design

---

### **42. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde 2019 (dgv) Hamburg 7.-10. Oktober 2019**

Globale Dynamiken und grundlegende Transformationsprozesse verändern gegenwärtige europäische Gesellschaften. Es sind vielfältige Einflusskräfte am Werk: Migration, Armut und soziale Ungleichheit, Bedeutungsverlust von Nationalstaaten (jedoch auch das Entstehen neuer Nationalismen), Technologieentwicklung, die kapitalistische Wirtschaftsweise mit ihren permanenten Innovationszwängen, Klimawandel und Biodiversitätsrückgang. Für den 42. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde (dgv) unter dem Titel „World. Knowledge. Design“ sind Beiträge erwünscht, die zu einem besseren Verständnis der Dynamiken und Probleme europäischer Gesellschaften in ihren globalen Verflechtungen beitragen. Submission-Deadline ist der 15. August 2018.

Zur [Tagungswebseite](#)

## Internationale ICOM Weiterbildung

---



### **ICEE Webinar Series**

Diese internationale ICOM [Weiterbildung](#) richtet sich an Interessierte sowohl aus dem Museums- als auch Ausstellungssektor. Thema sind Wanderausstellungen mit den Bereichen Entwicklung, Produktion, Tour Management und Logistik. Die Vortragsprache ist Englisch. Die Webinars sind für ICOM Mitglieder kostenlos zugänglich.

Das erste Webinar fand am 27. Juni 2018, das nächste findet am 25. Juli 2018 statt.

## ICOM Tagungen und Veranstaltungen

---

### **Veranstaltungen in oder in Zusammenarbeit mit ICOM Deutschland**

**Workshop und Präsentation einer neuen Handreiche: Empfehlungen zur Einschätzung der Gefährdung und zum Umgang mit biozidbelasteten Kulturgütern im musealen Umfeld**  
17.-18. Oktober 2018  
Museum für Naturkunde, Berlin

**ICOM EUROPE ALLIANCE Jahrestagung  
Museums, Borders and European Responsibility – 100 Years after WW1**  
23.-24. November 2018  
Museum Ludwig, Koblenz

**ICOM Projekt-Tagung  
Re-Imagining the Human: exploring best practice in object-based learning at the ethnographic museum**  
28.-29. November 2018  
Horniman Museum, London  
[Mehr](#)

Veranstaltung der Internationalen ICOM Komitees

**ICOMON - ICOM INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MONEY AND BANKING MUSEUMS  
25 Years. Future-proofing Numismatics in Museums: Issues of Conservation and Collections Management**

Athens, Greece  
3 - 6 September 2018

[Mehr](#)

**CIPEG - ICOM INTERNATIONAL COMMITTEE FOR EGYPTOLOGY  
Beating Barriers! Overcoming Obstacles to Achievement**

Swansea, United Kingdom  
4 - 7 September 2018

[Mehr](#)

**CIMCIM - ICOM INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEUMS AND COLLECTIONS OF  
MUSICAL INSTRUMENTS**

**Traditions, Theory, Technology and Methods: Museums' Interpretation of Musical**

Hubei and Shanghai, China  
10 - 16 September 2018

[Mehr](#)

**COMCOL & FIHRM**

**Contemporary Collections: Contested and Powerful**

Winnipeg, Canada  
24 - 28 September 2018

[Mehr](#)

**GLASS: ICOM INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEUMS AND COLLECTIONS OF  
GLASS**

**Glass Museums and Collections in Russia**

St Petersburg, Russia  
24 - 29 September 2018

[Mehr](#)