

Von: ICOM Deutschland <icom@icom-deutschland.de>
Gesendet: Mittwoch, 5. Februar 2025 15:35
An: ICOM Deutschland
Betreff: ICOM Deutschland News vom 5. Februar 2025

[Webansicht / Webview](#)

ICOM International
council
of museums
Deutschland

NEWS

Februar 2025



#Kulturerbe

ICOM und ICCROM erneuern Partnerschaft zum Schutz des globalen Kulturerbes

Am 22. November 2024 unterzeichneten ICOM und ICCROM (International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property) ein neues Memorandum of Understanding in Rom. Es bekräftigt das gemeinsame Engagement beider Organisationen, Praktiken der Konservierung zu fördern, das Management von Sammlungen zu verbessern und Expert:innen im Bereich Kulturerbe und Museen weltweit zu unterstützen. ICOM-Präsidentin Emma Nardi betonte die besondere Bedeutung der Bildung in dieser Partnerschaft, da sie die Entwicklung in einer sich schnell verändernden Welt fördert und den Erhalt des Kulturerbes für zukünftige Generationen sichert.

Bild: Emma Nardi (Präsidentin ICOM) mit Aruna Francesca Maria Gujral (Generaldirektorin ICCROM) bei der Unterzeichnung des Memorandum of Understanding

[Mehr lesen...](#)

#Kulturerbe #Ausschreibung

ICOM-IMREC vergibt 10 Vollstipendien im Bereich Kulturerbe

Das ICOM International Museum Research and Exchange Centre (ICOM-IMREC) bietet eine einmalige Gelegenheit: 10 Vollstipendien für Masterstudiengänge im Bereich Kulturerbe an der Shanghai University. Das internationale Programm richtet sich an junge Museumsprofessionals und zielt darauf ab, Fähigkeiten und Wissen zu vermitteln, um aktuelle Herausforderungen im Bereich Kulturerbe erfolgreich zu meistern. Die Stipendien decken die Studiengebühren, die Unterkunft und Lebenshaltungskosten für die gesamte Dauer des dreijährigen Programms ab. Voraussetzung ist eine ICOM-Mitgliedschaft. Bewerbungsschluss: 31. März 2025.

[Mehr lesen...](#)



#Kulturerbe

YOUR help is needed!

Blue Shield Deutschland: Schadensmonitor Kulturgut Erfassung und Auswertung von notfallbedingten Schäden am Kulturerbe in Deutschland

Der Notfall und nun? Eine substanzielle Notfallvorsorge ist essentiell für die größtmögliche Rettung ihrer Sammlung. Aber wie können wir uns stetig verbessern? Hier hilft der

Schadensmonitor als zentrale Dokumentation und systematische Auswertung von Schadensfällen. Blue Shield Deutschland wird mit ihrer Unterstützung einen Schadensmonitor erstellen. Er wird Kulturgut bewahrenden Einrichtungen zur Verfügung stehen und übergeordneten Behörden als faktenbasierte Grundlage für Entscheidungsprozesse dienen.

Bild: Kästchen aus Holz und Cellulosenitrat mit Accessoires aus Cellulosenitrat nach einem gelöschten Brand im Depot (c) Kunststoff-Museums-Verein (KMOV) e.V. 2016

[Mehr lesen...](#)

#Veranstaltung

Veranstaltung zum 3. Jahrestag des Kriegsbeginns in der Ukraine

Am 24. Februar 2025 jährt sich der Beginn des russischen Angriffskriegs auf die Ukraine zum dritten Mal. Seitdem wurden über 1.500 Kulturerbestätten in der Ukraine beschädigt oder zerstört, darunter bedeutende kulturelle Wahrzeichen wie das Schewtschenko-Theater in Tschernihiw und die Verklärungskathedrale in Odessa. Am 24. Februar 2025 lädt das Europäische Haus in Berlin um 17:00 Uhr zu einer Veranstaltung anlässlich des 3. Jahrestags des russischen Angriffskriegs auf die Ukraine ein. Es wird diskutiert, wie die EU und Deutschland weiterhin aktiv zum Schutz ukrainischer Kulturgüter beitragen können.

[Mehr lesen...](#)

#InternationalMuseumDay #IMD2025

ICOM International Museum Day 2025: The Future of Museums in Rapidly Changing Communities

Am 18. Mai feiern die Museen in Deutschland und weltweit den Internationalen Museumstag und laden alle ein, die einzigartige Vielfalt der Museumslandschaft zu entdecken. Das Thema für 2025 lautet: „The Future of Museums in Rapidly Changing Communities“. Es spiegelt den dynamischen Wandel unserer Zeit wider und verdeutlicht, wie sich die Rolle der Museen in unserer Gesellschaft weiterentwickelt. Museen weltweit engagieren sich beim IMD, um Veranstaltungen, Ausstellungen und Bildungsprogramme zum Jahresthema zu entwickeln und den wertvollen Beitrag der Museen für die Gesellschaft hervorzuheben. Museen, Galerien und Kultureinrichtungen sind herzlich eingeladen, sich zu beteiligen und ihre kreativen Angebote zu präsentieren. Es werden wieder eine interaktive Karte, Hinweise zur Teilnahme und ein Kommunikations-Toolkit über die Kanäle von ICOM bereitgestellt. Weitere Informationen folgen!

[Mehr lesen...](#)

#Ausschreibung

Call for Papers: Symposium „Fakes and False Histories“ in Paris von ICMEMOHRI

In einer Zeit, in der politische Unruhen häufig durch „Fake News“ angeheizt werden, widmet sich das Symposium "Fakes and False Histories" der Rolle von Museen und Denkmälern bei der Verbreitung von Fehlinformationen und der Verzerrung historischer Narrative. Vom 21. bis 23. Juni 2025 kommen internationale Expert:innen in Paris zusammen, um zu diskutieren, wie Fälschungen und Objekte ohne nachweisbare Herkunft genutzt werden, um stereotype Darstellungen und falsche historische Erzählungen zu konstruieren. Alle Interessierten sind eingeladen, bis zum 21. Februar 2025 ihre Vorschläge für Vorträge einzureichen. Das Symposium wird organisiert vom ICOM International Committee of Memorial and Human Rights Museums (ICMEMOHRI)

Mehr lesen...



#Fachtagung

Vermittlung heute. Museumsvermittlung zwischen Inklusion, Partizipation und Teilhabe

Die Vermittlungsarbeit ist eine zentrale Aufgabe eines jeden Museums. Sie spielt eine entscheidende Rolle dabei, Barrieren abzubauen und ein vielfältiges Publikum zu erreichen. Die Tagung am 11. März 2025 in Frankfurt/Main diskutiert aktuelle Themen wie Inklusion, Publikumsaktivierung und Zugänglichkeit und bietet Raum für Reflexion und neue Ansätze. Wir verlosen **1 Freiticket** für die Konferenz – exklusiv für Mitglieder von ICOM Deutschland! Um an der Verlosung teilzunehmen, senden Sie bitte bis zum 21. Februar 2025 eine E-Mail mit dem Betreff „Freiticket“ an event@icom-deutschland.de. Die Gewinner:innen werden schriftlich

benachrichtigt. Viel Glück! Zusätzlich profitieren Mitglieder von ICOM Deutschland von Sonderkonditionen. Verwenden Sie einfach den Rabatt-Code „muve-ICOMd“ bei der Anmeldung.

[Mehr lesen...](#)

#Lesenswert

Handlungsansätze für eine ethische Entwicklung und Nutzung von KI

Das vorliegende Papier präsentiert konkrete Handlungsansätze zur Umsetzung einer ethischen Entwicklung und Nutzung von KI in Kultur und Kreativwirtschaft in Deutschland. Es ist das Ergebnis einer Veranstaltungsreihe, die die Deutsche UNESCO-Kommission von Ende 2023 bis Mitte 2024 durchgeführt hat.

[Mehr lesen...](#)



#Lesenswert

Virtuelle Museen – Ein Plädoyer

Digitale Technologien eröffnen dem Kultursektor neue Möglichkeiten. Viele Museen präsentieren sich online mit unterschiedlichem Material. Augmented und Virtual Reality ermöglichen immersive Erlebnisse in bestehenden Ausstellungen. Die Autorengruppe „Forum Virtuelle Museen“ legt nun einen Diskussionsbeitrag vor, der sich mit der Rolle von Museen im Metaversum beschäftigt. Ziel ist es, konzeptionelle und möglicherweise bereits umsetzbare Entwürfe für virtuelle Museen zu fördern. Unsere Präsidentin Felicia Sternfeld betont: „Der Vorstand von ICOM Deutschland dankt der Autorengruppe ‚Forum Virtuelle Museen‘ für die fundierte wissenschaftliche und gleichermaßen zugängliche Aufarbeitung aktueller Konzept- und Diskussionsstände rund um virtuelle Museen. Wir sehen hierin einen vielschichtigen Beitrag zur

Entwicklung der Digitalität in Museen, der die internationale Museumswelt nachhaltig beeinflussen wird.“ Die Publikation entstand in Zusammenarbeit mit AVICOM (ICOM International Committee for Audiovisual, New Technologies and Social Media) und den ICOM Deutschland Young Professionals. Sie kann kostenlos als Download und als Printvariante für 12,00 € erworben werden.

[Mehr lesen...](#)

#ICOM Deutschland

Willkommen im Team: Unsere neue Mitarbeiterin im Mitgliederservice

Wir freuen uns, dass Camilla Kragelund seit dem 15. Januar 2025 unser Team in der Geschäftsstelle von ICOM Deutschland im Bereich Mitgliederservice verstärkt. Die gebürtige Dänin lebt seit 2007 in Berlin und bringt umfangreiche Erfahrungen aus verschiedenen Künstlerateliers mit, wo sie in den Bereichen Kommunikation, Ausstellungsmanagement und Archiv tätig war. Wir heißen sie herzlich willkommen und freuen uns auf eine erfolgreiche Zusammenarbeit!

#ICOM Deutschland

Erweiterung der telefonischen Sprechzeiten im Mitgliederservice

Wir haben unsere telefonischen Sprechzeiten im Mitgliederservice für Sie erweitert. Sie erreichen uns nun von Montag bis Donnerstag zwischen 10:00 und 12:00 Uhr. Unser Team steht Ihnen in dieser Zeit gerne für alle Fragen rund um Ihre Mitgliedschaft zur Verfügung.

#Pinnwand

Themen und Veranstaltungen

[Rund ums Vergaberecht 2025: Gut geplant ist halb restauriert!](#) / [Podcast: Die Kunstretter – der Kampf um die Kulturschätze in der Ukraine](#) / [Save the Date! Fachtagung Inter.Aktion](#)

Jobs

[Project Officer \(m/w/d\) für das Netzwerk europäischer Museumsorganisationen NEMO](#) / [Teamkoordination Vermittlung \(m/w/d\) beim Technischen Museum Wien](#) / [Leiter_in für die Marketing- und Kommunikationsabteilung bei der Stiftung Museion](#) / [SCHOLAR IN RESIDENCE Forschungsprojekt „Koloniale Infrastrukturen“ beim Technischen Museum Wien](#)

👉 Veröffentlichen auch Sie Themen aus dem Museumsbereich auf unserer [Pinnwand](#)! Wir freuen uns über Ihre Beiträge.

Nächste Termine

ICOM SOMUS Conference, Lissabon - **14. Februar 2025**

ICOM Monday - **3. März 2025**

Das grüne Museum, Frankfurt am Main - **11. März 2025**

Internationaler Museumstag - **18. Mai 2025**

GO! Borderless 2025 International conference von ICOM Slovenia, ICOM Italy, ICOM Europe, ICOM South East Europe, EGTC GO, GO!, Nova Gorica - **18. bis 21. Mai 2025**

ICOM ICMEMOHRI Conference, Paris - **21. bis 23. Juni 2025**

ICOM General Conference, Dubai - **11. - 17. November 2025**

Mitglied werden!

Fragen zur Mitgliedschaft beantworten wir per Mail mitgliedschaft@icom-deutschland.de oder telefonisch (+49 30 6950 4525) von Montag bis Donnerstag von 10:00 bis 12:00 Uhr.

Impressum

ICOM Deutschland e.V.
Schönhauser Allee 163, 10435 Berlin
icom@icom-deutschland.de
www.icom-deutschland.de

ICOM Deutschland e.V. ist das deutsche Nationalkomitee des Internationalen Museumsrates ICOM und mit mehr als 7.600 Mitgliedern die größte Organisation von Museen und Museumsfachleuten in Deutschland.

Gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Wenn Sie unseren Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie diesen [hier](#) abbestellen.